CATALOGO DELLA PINACOTECA UNIVERSALE GRANDIOSA RACCOLTA...

Giacomo Brogi

GIACOMO BROGI

Fotografo-Editore.

Catalogo

DELLA

Pinacoteca Universale

Grandiosa Raccolta Fotografica
d' insigni Dipinture, Disegni ec.

EDITA IN TRE DIFFERENTI FORMATI.

DEPOSITI
presso i principali Negozianti
di stampe e libri.

Settembre, 1865.

FIRENZE.

CATALOGO

DELLA

PINACOTECA UNIVERSALE.

GIACOMO BROGI

Fotografo-Editore.

CATALOGO

DELLA

PINACOTECA UNIVERSALE

Grandiosa Raccolta Fotografica
d' insigni Dipinture, Disegni ec.

EDITA IN TRE DIFFERENTI FORMATI.

DEPOSITI
presso i principali Negozianti
di stampe e libri.

1° Settembre, 1865.

FIRENZE.

AVVERTENZA.

La Pinacoteca Universale è riprodotta in tre differenti formati, cioè:

La 1ª Serie di Cent.ri 14 su 17 L. 1. 50 per ciascuna fotografia.

La 2ª Serie » 9 su 12 » 0. 80 »

La 3ª Serie, (Carte di Visita) » 0. 50 »

N.B. — I numeri marcati d' asterisco (*) non sono riprodotti nella 1ª Serie.

LA PINACOTECA UNIVERSALE.

Numero d'Or.	SOGGETTO	AUTORE.	GALLERIA.
	A.		
1	ADAMO ed EVA che piangono l'ucciso Abele	Vander Werff	
2	ADAMO ed EVA nell'Eden	Francesco Furini	*Pitti, Firenze.*
3	ADAMO ed EVA scacciati dall'Eden	Andrea del Minga	*Id.*
*4	ADAMO	Alberto Durero	*Id.*
5	ADONE lascia la caccia per piacere a Venere	Giulio Romano	*Casa Udny.*
6	ADORAZIONE (L') de' Magi	Pontormo	*Pitti, Firenze.*
7	Id.	Dom. Ghirlandajo	*S. M. Novella, Fir.*
*8	Id.	Taddeo Gaddi	*S. Croce, Firenze.*
9	ADORAZIONE (L') della Vergine e dei Magi	Frate Angelico	*S. M. Novella, Fir.*
10	ADULTERA (L')	Tiziano	*Milano.*
11	AGAR e ISMAELE	Baroccio	*Dresda.*
12	Id.	Kochler	
13	AGNESE (Sant')	Andrea del Sarto	*Cattedrale, Pisa.*
14	AJACE OILEO	Luigi Sabatelli	*Pitti, Firenze.*
15	ALBANY (D') Contessa suo ritratto	Saverio Fabre	*Galleria di Firenze.*
16	ALFEO e ARETUSA	Guido Reni	*Casa Cambi.*
17	ALFIERI VITTORIO, suo ritratto	Saverio Fabre	*Galleria di Firenze.*
18	ALIGHIERI DANTE, suo ritratto	Giotto	*Cappella del Potestà, Firenze.*
19	Id.	Ermini	
20	ALLEGRI ANTONIO, detto Correggio, suo ritratto	Correggio	
*21	ALLORI ALESSANDRO, suo ritratto	Alessandro Allori	*Galleria di Firenze.*
22	AMBROGIO (Sant') e l'Imperatore TEODOSIO	Van-Dyck	*Londra.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
23	Amore Venale	Volterrano	*Pitti, Firenze.*
24	Amore Dormiente	Id.	*Id.*
25	Id.	Gandolfi	
26	Amore (L') Materno	Carlo Cignani	*Milano.*
*27	Amore Artefice	Riminaldi	*Pitti, Firenze.*
28	Angelica e Medoro	Matteini	
29	Angiolo (L') Custode	Grumeaux	
*30	Angelo (Un)	Guido Reni	*Ferroni, Firenze.*
*31	Id.	Ellenrieder	
32	Angioli (Gli) in casa d'Abramo	Lodovico Caracci	*Pinacoteca, Bologna.*
33	Angiolo (L') che ricusa i doni di Tobia	Biliverti	*Pitti, Firenze.*
34	Antonio (Sant')	Pontormo	*Id.*
35	Annunzianda (L')	Guercino	*Pieve di Conto.*
36	Annunziazione (L') della Vergine	Andrea del Sarto	*Pitti, Firenze.*
37	Id.	Id.	*Id.*
38	Id.	Francia	*Pinacoteca, Bologna.*
39	Id.	Guido Reni	*Roma.*
*40	Id.	Overbeck	
*41	Annunzio (L') ai Pastori	Taddeo Gaddi	*S. Croce, Firenze.*
42	Appiani Andrea, suo ritratto	Appiani	*Galleria di Firenze.*
43	Apollo che scortica Marzia	Guercino	*Pitti, Firenze.*
44	Id.	Biliverti	*Id.*
45	Apollo e Marsia	Correggio	
46	Apollo e Dafne	Michele Vanloo	
47	Apparizione di Gesù Cristo risorto	Albano	*Pitti, Firenze.*
48	Apparizione della Madonna a San Francesco	Iacopo Ligozzi	*Id.*
49	Apparizione dell'Angiolo a Zaccaria	Dom. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Fir.*
*50	Apritemi	Overbeck	
51	Arcangiolo (L') Michele	Raffaello Sanzio	*Louvre, Parigi.*
52	Aretino Pietro, suo ritratto	Tiziano	*Pitti, Firenze.*
53	Ariosto Lodovico, suo ritratto	Ermini	
54	Ascensione di Gesù	Raffaello Mengs	*Dresda.*
55	Id.	Pinturicchio	*Carmine, Siena.*
56	Assunta (L')	Tiziano	*Venezia.*
57	Assunzione (L') della Vergine	Guido Reni	*Genova.*
58	Id.	Andrea del Sarto	*Pitti, Firenie.*
59	Id.	Id.	*Id.*
60	Aurora (L')	Guido Reni	*Roma.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
	B.		
61	BACCANALE	Tiziano	*Pitti, Firenze.*
62	Id.	Pussino	*Londra.*
63	BACCANTE (La)	Annibale Caracci	*Galleria di Firenze.*
64	BACCO in trionfo	Rubens	*Casa du Tartre, Parigi.*
65	BACCO	Guido Reni	*Pitti, Firenze.*
66	BACIO (Il) della Reliquia	Andrea del Sarto	*SS. Annunziata, Fir.*
67	BACIO (Il) Materno	Flüger	
68	BALLO delle Ore	Pussino	*Londra.*
69	BALLO (Il) d'Apollo con le Muse	Giulio Romano	*Pitti, Firenze.*
*70	BANDINELLI BACCIO, suo ritratto	Bandinelli	*Galleria di Firenze.*
71	BARBIERI FRANCESCO detto GUERCINO, suo ritratto	Guercino	*Id.*
72	BARTOLINI-SALIMBENI Arcivescovo, suo ritratto	Girolamo Carpi	*Pitti, Firenze.*
73	BATTAGLIA	Salvatore Rosa	*Id.*
74	Id.	Id.	*Id.*
75	Id.	Borgognone	*Id.*
76	BATTESIMO (Il) di GESÙ CRISTO	Albano	
77	Id.	Dom. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Fir.*
78	Id.	Paolo Veronese	*Pitti, Firenze.*
*79	BECCAFUMI DOMENICO, suo ritratto	Beccafumi	*Galleria di Firenze.*
80	BELLA (La) di TIZIANO	Tiziano	*Corsini, Roma.*
81	Id.	Id.	*Parigi.*
82	BELLA (La) Giardiniera	Raffaello Sanzio	*Louvre, Parigi.*
*83	BELLA (La) Simonetta	Botticelli	*Pitti, Firenze.*
*84	BELLINI GIOVANNI, suo ritratto	Bellini	*Galleria di Firenze.*
85	BENTIVOGLO Cardinale GUIDO suo ritratto	Van-Dyck	*Pitti, Firenze.*
*86	BENTIVOGLIO COSTANZA, suo ritratto	Scuola di Tiziano	*Id.*
87	BOCCACCIO GIOVANNI suo ritratto	Ermini	
*88	BOLOGNA GIOVANNI, suo ritratto	Scuola Fiorent	*Id.*
*89	BRACCESI ALESSANDRO Fiorentino Segretario della Balia nel 1497 suo ritratto	Lorenzo Credi	*Galleria di Firenze.*
90	BRUN (Le) ELISABETTA LUISA, suo ritratto	Le Brun	*Id.*
91	BUONA (La) Ventura	Manfredi	*Pitti, Firenze.*
92	BUONARROTI MICHELANGELO, suo ritratto	Vasari	*Galleria di Firenze.*

Numero d' Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
	C.		
93	CACCIA (La) di DIANA	Domenichino	*Roma.*
94	CADUTA (La) degli Angioli ribelli	Spinello Aretino	*Arezzo.*
*95	CADUTA (La) de' primi Padri	Masaccio e Masolino	*Carmine, Firenze.*
*96	Id.	Id.	*Id.*
*97	CAINO che uccide ABELE	Andrea Schiavoni	*Pitti, Firenze.*
98	CALIARI PAOLO, detto PAOLO VERONESE, suo ritratto	Paolo Veronese	*Galleria di Firenze.*
99	CALUNNIA (La) d' APELLE	Franciabigio	*Pitti, Firenze.*
*100	CAPPELLO BIANCA, suo ritratto	Bronzino	*Id.*
*101	CARACCI AGOSTINO, suo ritratto	Agostino Caracci	*Galleria di Firenze.*
*102	CARACCI FRANCESCO, suo ritratto	Franc. Caracci	*Id.*
*103	CARDI LODOVICO, detto CIGOLI, suo ritratto	Cigoli	*Id.*
104	CARITÀ (La)	Guido Reni	*Pitti, Firenze.*
105	CARLO V Imperatore, suo ritratto	Tiziano	*Id.*
*106	CARLO I d' Inghilterra ed ENRICHETTA di Francia, loro ritratti	Van-Dyck	*Id.*
107	CASTA (La) SUSANNA	Guercino	*Id.*
108	CASTITÀ (La) di GIUSEPPE EBREO	Biliverti	*Galleria di Firenze.*
109	CECILIA (Santa)	De la Roche	
110	Id.	Raffaello Sanzio	*Pinacoteca, Bologna.*
111	CEFALO e PROCRI	Benvenuti	*Casa Manfredini.*
112	CELLINI BENVENUTO, suo ritratto	Vasari	*Galleria di Firenze.*
113	CENA (La) in Emaus	Palma (Vecchio)	*Pitti, Firenze.*
114	Id.	Cigoli	*Id.*
115	CENA (La) d' ERODE	Dom. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Fir.*
116	CENACOLO (Il)	Leonar. da Vinci	*Milano.*
117	Id.	Raffaello Sanzio	*Museo Egiziano. Fir.*
118	CENCI BEATRICE, suo ritratto	Guido Reni	*Roma.*
*119	CIGNANI CARLO, suo ritratto	Cignani	*Galleria di Firenze.*
120	CLEOPATRA (La)	Guido Reni	*Pitti, Firenze.*
121	CLEOPATRA ottiene da CESARE la restituzione della corona di Egitto	Guercino	
122	CLIZIA	Annibale Caracci	
123	COMUNIONE (La) di San GIROLAMO	Agostino Caracci	
124	Id.	Petrazzi	*S. Agostino, Siena.*
125	Id.	Domenichino	*Roma.*
126	CONCEZIONE (La)	Luca Giordano	*Pitti, Firenze.*
127	Id.	Morillo	*Louvre, Parigi.*

NUMERO D'OR.	SOGGETTO.	AUTORE	GALLERIA.
128	CONGIURA (La) di LUCREZIA Romana	Luca Giordano	
129	CONGIURA (La) di CATILINA	Salvatore Rosa	*Pitti, Firenze.*
130	CONGIURA (La) de' PAZZI	Mussini	
131	CONSEGUENZE (Le) della Guerra	Rubens	*Id.*
132	CONSORTE (La) di RUBENS	Id.	
133	CONVITO (Il) in casa di LEVI	Paolo Veronese	*Venezia.*
*134	CORNARO LUIGI, suo ritratto	Tiziano	*Pitti, Firenze.*
135	COSIMO III, suo ritratto infantile	Subtermans	*Id.*
136	CREAZIONE (La) d' EVA	Andrea del Minga	*Id.*
137	CROCIFISSIONE (La) del SALVATORE	Tintoretto	*Venezia.*
*138	CROMWEL OLIVIERO, suo ritratto	Vander-Faes	*Pitti. Firenze.*
*139	CUPIDO scoccando la sua freccia	Franceschini	*Galleria di Firenze.*

D.

NUMERO D'OR.	SOGGETTO.	AUTORE	GALLERIA.
140	DANAE (La)	Tiziano	*Napoli.*
141	DANTE ALIGHIERI che presenta GIOTTO al Signore di Ravenna.	Mochi	
142	DANTE e BEATRICE	Scheffer	
143	DAVIDDE che uccide GOLIA	Michelangiolo	
144	DAVIDDE	Gennari	*Pitti, Firenze.*
145	DECOLLAZIONE (La) di San GIOVANNI	Luino	*Galleria di Firenze.*
146	Id.	Guercino	*Modena.*
147	DEDICAZIONE di MARIA al Tempio	Tiziano	
148	DEPOSIZIONE (La) di Croce	Cigoli	*Pitti, Firenze.*
149	Id.	Dan. da Volterra	*Roma.*
150	Id.	Sodoma	*S. Francesco, Siena.*
151	Id.	Rubens	
152	DEPOSTO (Il) di Croce	F. Bartolommeo	*Pitti, Firenze.*
153	Id.	Andrea del Sarto	*Id.*
154	Id.	Perugino	*Id.*
155	Id.	Van-Dyck	
156	Id.	Kadlik	*Praga.*
157	DIANA	Correggio	*Parma.*
158	DIANA e ATTEONE	Albano	
159	DIANA vagheggiando ENDIMIONE	Id.	
160	DIOGENE gettando via la tazza. (Paese)	Salvatore Rosa	*Pitti, Firenze.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
161	DISPUTA sulla TRINITÀ	Andrea del Sarto	*Pitti, Firenze.*
162	DOLCI CARLO, suo ritratto	Carlo Dolci	*Galleria di Firenze.*
163	DOMENICO (San)	Id.	*Pitti, Firenze.*
164	DONI ANGELO, suo ritratto	Raffaello Sanzio	*Id.*
165	DONI-STROZZI MADDALENA, suo ritratto	Id.	*Id.*
166	DONNA (La) mondana	Mieris	*Galleria di Firenze.*
167	DOVIZI cardinale BERNARDO, suo ritratto	Raffaello Sanzio	*Pitti, Firenze.*
168	DUE DONNE al Fonte	Benderman	
169	DUE VECCHI che amoreggiano	Teniers (il giov.)	*Galleria di Firenze.*
*170	DURERO ALBERTO, suo ritratto	Alberto Durero	*Id.*
171	DYCK (VAN) ANTONIO, suo ritratto	Van-Dyck	*Id.*
	E.		
172	EBE	Scheffer	
173	ECCE HOMO	Guido Reni	*Dresda.*
174	Id.	Cigoli	*Pitti, Firenze.*
*175	Id.	F. Bartolommeo	*Id.*
176	Id.	Guercino	*Galleria di Torino.*
177	Id.	Id.	
*178	ECCELLENTI ITALIANI (vari ritratti degli)		
179	ELEMENTO (L') dell' Aria	Albano	*Galleria di Torino.*
180	Id. del Fuoco	Id.	*Id.*
181	Id. della Terra	Id.	*Id.*
182	Id. dell' Acqua	Id	*Id.*
*183	ELEONORA principessa di Mantova, suo ritratto	Frances. Porbus	*Pitti, Firenze.*
*184	Id.	Scipione Pulzone	*Id.*
185	ENDIMIONE	Guercino	*Galleria di Firenze.*
186	ENEA fugge col Padre Anchise la distruzione di Troia	Id.	
187	EPIFANIA (L')	D. Ghirlandaio	*Pitti, Firenze.*
188	Id.	Pinturicchio	*Id.*
189	ERCOLE che strozza i Serpenti	Batoni	*Id.*
190	ERCOLE al Bivio	Id.	*Id.*
191	ERMINIA che ritrova Tancredi ferito	Guercino	
192	ESEQUIE d' un Cappuccino	Chialli	*Pitti, Firenze.*
193	ESPOSIZIONE dell' Ostia Santissima	Rosselli	*S. Ambrogio, Firenze.*
194	ESTASI di Santa Margherita da Cortona	Lanfranchi	*Pitti, Firenze.*
*195	EVA	Alberto Durero	*Id.*

Numero d'Ord.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
	F.		
196	Fasti di Giuseppe Ebreo	Andrea del Sarto	*Pitti, Firenze.*
197	Id.	Id.	*Id.*
198	Fausto e Margherita	Scheffer	*Casa Lotzbeck de Weyhern.*
199	Id.	Decaisne	
*200	Fede, Speranza e Carità	Hess	
*201	Federigo d'Urbino, suo ritratto infantile	Baroccio	*Pitti, Firenze.*
*202	Ferdinando II Imperatore, suo ritratto	Subtermans	*Id.*
203	Festeggiamento degli Amori per la rapita Proserpina.	Albano	*Milano.*
204	Figli (I) di Carlo I, loro ritratti infantili	Van-Dyck	*Galleria di Torino.*
*205	Filippo II Re di Spagna, suo ritratto	Tiziano	*Pitti, Firenze.*
206	Filosofi (I) — Questi quattro personaggi sono: il pittore Rubens col fratello ed i due filosofi Lipsio e Grozio.	Rubens	*Id.*
207	Flora (La)	Tiziano	*Galleria di Firenze.*
208	Fornarina (La)	Raffaello Sanzio	*Id.*
209	Fortuna (La)	Michelangiolo	*Casa Candia.*
210	Francesco (San) riceve le stimate	Dom. Ghirlandaio	*S. Trinita, Firenze.*
211	Id. rinunzia al padre l'eredità	Id.	*Id.*
212	Id. resuscita un fanciullo	Id.	*Id.*
213	Id.	Cigoli	*Pitti, Firenze.*
214	Id. in adorazione	Id.	*Id.*
215	Id. in orazione	Rubens	*Id.*
216	Id. d'Assisi	Annibale Caracci	*Galleria di Torino.*
217	Id. morente	Benouville	
218	Fuga di Bianca Cappello	Rapisardi	
	G.		
219	Galatea (La)	Albano	*Milano.*
220	Id.	Raffaello Sanzio	*Farnesina, Roma.*
221	Id.	Frost	
222	Galilei Galileo, suo ritratto	Passignani	*Casa Poniatowski.*
223	Id.	Subtermans	*Galleria di Firenze.*
224	Genovieffa (La) nella foresta	Stemboch	
225	Gesù Crocifisso	Van-Dyck	*Anversa.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
226	Gesù Crocifisso	Guido Reni	*Roma.*
227	Id.	Id.	*Pinacoteca, Bologna.*
228	Id.	Perugino	*Siena.*
229	Id.	Rembrandt	*Londra.*
230	Gesù Cristo in Gloria e vari Santi	Annibale Caracci	*Pitti, Firenze.*
231	Id. adorato dai Pastori.	Tiziano	*Id.*
*232	Id. Id.	Cristofano Allori	*Id.*
233	Id. risorto in mezzo agli Evangelisti	F. Bartolommeo	*Id.*
234	Id. cogli Apostoli	Cigoli	*Id.*
235	Id. nell' Orto	Carlo Dolci	*Id.*
236	Id. Id.	Id.	*Genova.*
237	Id. portato al sepolcro	Tiziano	
238	Gesù Bambino	Albano	*Galleria di Firenze.*
239	Id.	Carlo Maratta	*Firenze.*
*240	Id.	Ellenrieder	
241	Id.	Artaria	
242	Id. sulla croce	Allori	*Galleria di Firenze.*
243	Gioconda (La)	Leonard da Vinci	*Parigi.*
244	Gioie (Le) d' una Madre	De la Roche	
*245	Giordano Luca, suo ritratto	Giordano	*Galleria di Firenze.*
246	Giovacchino (San) è respinto dal Tempio	Dom. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Fir.*
247	Giovanni (San) Evangelista	Domenichino	
248	Id.	Id.	*Pietroburgo.*
249	Id.	Carlo Dolci	*Pitti, Firenze.*
250	Id.	Correggio	*Parma.*
251	Giovanni (San) Battista	Andrea del Sarto	*Pitti, Firenze.*
252	Id.	Guercino	
253	Id.	Guido Reni	*Galleria di Torino.*
254	Id. nel deserto	Allori	*Pitti, Firenze.*
255	Id.	Raffaello Sanzio	*Galleria di Firenze.*
256	Id. che predica alle turbe	Dom. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Fir.*
257	Giovannino (San)	Carlo Dolci	
258	Id.	Artaria	
259	Id.	Morillo	
260	Giove e Leda	Volterrano	*Milano.*
261	Giuditta (La)	Allori	*Pitti, Firenze.*
262	Giuditta (La)	Gentileschi	*Id.*
263	Giuditta che mostra la testa di Oloferne al Popolo	Benvenuti	*Arezzo.*
*264	Guidobaldo Duca di Montefeltro, suo ritratto	Zuccheri	*Pitti, Firenze.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
265	GIUDIZIO (Il) UNIVERSALE	Rubens	*Galleria di Monaco.*
266	GIULIO II Papa, suo ritratto	Raffaello Sanzio	*Pitti, Firenze.*
267	GIURISPRUDENZA (La)	Id.	*Roma.*
268	GIUSEPPE (San) col figlio GESÙ	Guido Reni	*Gerini, Firenze.*
269	GRUPPO d' Apostoli.	Correggio	*Parma.*
	H.		
270	HARLOW GIORGIO ENRICO, suo ritratto.	Harlow	*Galleria di Firenze.*
*271	HOLBEIN GIOVANNI, suo ritratto	Holbein	*Id.*
*272	HUNTHORST detto GHERARDO DELLE NOTTI, suo ritratto.	Hunthorst	*Id.*
	I.		
273	INCORONAZIONE (L') della MADONNA	Frate Angelico	*Belle Arti, Firenze.*
274	Id.	Id.	*S. M. Novella, Fir.*
275	Id.	Sammacchini	
276	INCONTRO di San GIOVACCHINO con Sant' ANNA e Natività della MADONNA	Taddeo Gaddi	*S. Croce, Firenze.*
277	INFANZIA di MOSÈ	Eddis	*Londra.*
278	INCREDULITÀ di San TOMMASO	G. da Conegliano	
279	INGHIRAMI TOMMASO detto FEDRA, suo ritratto	Raffaello Sanzio	*Pitti, Firenze.*
280	IGNOTA detta la BELLA di TIZIANO	Tiziano	*Id.*
281	IGNOTA detta la MONACA di LEONARDO	Leonar. da Vinci	*Id.*
282	ITALIANA (L') al Pozzo	Keyser	*Monaco.*
283	IVONIO (Sant')	Chimenti d' Empoli	*Galleria di Firenze.*
	K.		
284	KAUFFMAN ANGELICA, suo ritratto	Kauffman	*Galleria di Firenze.*
	L.		
285	LEONE X Papa	Raffaello Sanzio	*Pitti, Firenze.*
*286	LIBERAZIONE di San PIETRO dal carcere	Masaccio e Masolino	*Carmine, Firenze.*
*287	Id.	Id.	*Id.*
288	LIMBO (Il) de' Santi Padri	Bronzino	*Galleria di Firenze.*

NUMERO D'OR.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
*289	LIPPI LORENZO, suo ritratto	Lorenzo Lippi	*Galleria di Firenze.*
290	LUCA (San) e Sant' AMBROGIO	Correggio	*Parma.*
291	LUCIA (Santa)	Id.	*Id.*
292	LUCREZIA ROMANA	Guido Reni	*Corsini, Firenze.*
	M.		
293	MADDALENA (La)	Batoni	*Dresda.*
294	Id.	Correggio	*Id.*
295	Id. dormiente.	Id.	
296	Id.	Guido Reni	
297	Id.	Morillo	
298	Id.	Tiziano	*Napoli.*
299	Id.	Id.	*Pitti, Firenze.*
300	Id.	Annibale Caracci	
301	Id.	Scheffer	
302	Id.	Leonar. da Vinci	*Casa Aldobrandini.*
303	Id.	Allori	*Galleria di Firenze.*
304	Id.	Carlo Dolci	*Id.*
*305	Id.	Domenichino	*Pitti, Firenze.*
*306	Id.	Perugino	*Id.*
307	Id. ai piedi di GESÙ CRISTO	Paolo Veronese	*Galleria di Torino.*
308	Id. Id.	Pussino	*Dresda.*
309	Id. pentita	A. Franceschini.	
310	Id. portata in cielo	Zuccheri	*Pitti, Firenze.*
311	MADONNA della Seggiola	Raffaello Sanzio	*Id.*
312	Id. col Figlio (Madonna del Granduca)	Id.	*Id.*
313	Id. del Baldacchino	Id.	*Id.*
314	Id. dell' Impannata	Id.	*Id.*
315	Id. del Cardellino	Id.	*Galleria di Firenze.*
316	Id. di Foligno	Id.	*Roma.*
317	Id. delle Palme	Id.	
318	Id. del Velo	Id.	*Milano.*
319	Id. della Leggenda	Id.	
320	Id. della Perla	Id.	*Madrid.*
321	Id. del Velo	Id.	*Casa d'Orléans.*
322	Id. della Tenda	Id.	*Monaco.*
323	Id. del Divino Amore	Id.	*Napoli.*
324	Id. dei Candelabri	Id.	*Londra.*
325	Id. del Passeggio	Id.	*Id.*
326	Id. di San Sisto	Id.	*Dresda.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
327	MADONNA del Pesce	Raffaello Sanzio	*Madrid.*
328	Id. col Figlio	Id.	
329	Id. di Casa d'Alba	Id.	
330	Id. di Casa d'Orléans	Id.	
331	Id. di Casa Connestabili	Id.	*Perugia.*
332	Id. di Casa Stafford	Id.	*Pietroburgo.*
333	Id. di Casa Torrigiani	Id.	*Napoli.*
334	Id. di Casa Tempi	Id.	*Monaco.*
335	Id. del Lago	Leonar. da Vinci	*Milano.*
336	Id. del Bassorilievo	Id.	*Vienna.*
337	Id. in adorazione	Correggio	*Galleria di Firenze.*
338	Id. della Scala	Id.	*Parma.*
339	Id. della Scodella	Id.	*Id.*
340	Id. di San Sebastiano	Id.	*Dresda.*
341	Id. col Figlio dormiente	Tiziano	
342	Id. col divin Figlio in Gloria	Id.	*Galleria di Firenze.*
343	Id. col Figlio e vari Santi	F. Bartolommeo	*Cattedrale, Lucca.*
344	Id. della Cattedrale di Lucca	Id.	*Id.*
345	Id. della Misericordia	Id.	*Lucca.*
346	Id. del Trono	Id.	*Pitti, Firenze.*
347	Id. in Trono con vari Santi	Rosso Rossi	*Id.*
348	Id. con Gesù bambino e vari Santi	Andrea del Sarto	*Id.*
*349	Id. col Figlio	Id.	*Id.*
350	Id. in Gloria con vari Santi	Id.	*Id.*
351	Id. del Sacco	Id.	*SS. Annunziata, Fir.*
352	Id. delle Arpie	Id.	*Galleria di Firenze*
353	Id. Addolorata (Madonna di Sassoferrato)	Sassoferrato	*Id.*
354	Id. Addolorata	Id.	*Roma.*
355	Id. della Lucertola	Giulio Romano	*Pitti, Firenze.*
*356	Id. col Figlio — Il volto della Vergine è il ritratto di Lucrezia Buti, che il Pittore rapì dal Monastero di S. Margherita di Prato.	Fra Filippo Lippi	*Pitti, Firenze.*
357	Id. Addolorata	Carlo Dolci	*Dresda.*
358	Id. col Figlio	Id.	*Pitti, Firenze.*
359	Id.	Id.	*Casa Bartolommei.*
360	Id.	Id.	
361	Id.	Guido Reni	

Numero d'ord.	SOGGETTO	AUTORE.	GALLERIA.
362	MADONNA Addolorata	Guido Reni	*Galleria di Firenze.*
363	Id. della Stella	Fra Angelico	*S. M. Novella, Firen.*
364	Id. della Stella cogli Angioli	Id.	*Id.*
365	Id. del Silenzio	Annibale Caracci	*Louvre, Parigi.*
366	Id. del Rosario	Cignani	*Galleria di Firenze.*
367	Id. in Trono con due Santi	Perugino	*Id.*
368	Id. in Gloria con vari Santi	Id.	
369	Id. che adora il divin Figlio	Id.	*Pitti, Firenze.*
370	Id. del Campanello	Schidone	*Id.*
*371	Id. di San Girolamo	Baroccio	*Id.*
372	Id. della Rondinella	Guercino	*Id.*
373	Id. col Figlio	Id	*Galleria di Torino.*
374	Id. che contempla il Figlio	Parmigianino	*Galleria di Firenze.*
375	Id. del Collo Lungo	Id.	*Pitti, Firenze.*
376	Id. col Bambino Gesù	Cigoli	*Id.*
*377	Id.	Batoni	
378	Id. Addolorata	Scheffer	
379	Id. col Figlio (Madonna del Morillo.)	Morillo	*Pitti, Firenze.*
380	Id. del Rosario	Id.	*Id.*
381	Id di Siviglia	Id.	
382	Id. col Figlio e vari Santi	Tunner	
383	Id. Id.	Sodoma	*Galleria di Torino.*
384	Id. col Bambino Gesù	Borgognone	*Id.*
385	Id. Addolorata	Benvenuti	
386	Id. col Figlio in Gloria	Garofolo	
387	Id. del Cuscino Verde	Andr. del Solario	*Parigi.*
388	MAGANZA BATISTA il Giovine, suo ritratto	Maganza.	*Galleria di Firenze.*
*389	MANNOZZI GIOVANNI detto GIOVANNI DA S. GIOVANNI, suo ritratto	Mannozzi	*Id.*
390	MARCO (San)	F. Bartolommeo	*Pitti, Firenze.*
391	MARCO (San) e San GREGORIO	Correggio	*Parma.*
392	MARGHERITA (Santa) Regina di Scozia	Carlo Dolci	
393	MARIA GIOVANNA BATISTA duchessa di Savoia, suo ritratto.	Giovanni Miel	*Galleria di Torino.*
394	MARTINA (Santa)	Pietro da Cortona	*Pitti, Firenze.*
395	MARTIRIO di San BARTOLOMMEO	Spagnoletto	*Id.*
396	Id. di Sant'AGATA	Fra S. del Piombo	*Id.*
397	Id. di Santa CECILIA	Riminaldi	*Id.*
398	Id. di Sant'ANDREA	Carlo Dolci	*Id.*

NUMERO D'OR.	SOGGETTO.	AUTORE	GALLERIA.
399	MARTIRIO di Sant' ANDREA	Domenichino	*S. Gregorio, Roma.*
400	Id. di San PIETRO	Masaccio	*Carmine, Firenze.*
401	Id. Id.	Tiziano	
*402	MARGHERITA figlia di COSIMO III DE' MEDICI, suo ritratto	Subtermans	*Pitti, Firenze.*
403	MARINA delle Torri	Salvatore Rosa	*Id.*
404	MARINA al tramontar del Sole	Id.	*Id.*
405	NARINA	Id.	*Id.*
406	MARINA in burrasca	Bachuisen	*Id.*
407	MARTIRE (La) Cristiana	De la Roche	
408	MATTEO (San)	Guercino	*Casa Barberini.*
409	MAZZOLA FRANCESCO detto il PARMIGIANINO, suo ritratto	Parmigianino	*Galleria di Firenze.*
*410	MEDICI (de') principe Don GARZIA, suo ritratto	Bronzino	*Pitti, Firenze.*
*411	MEDICI (de') COSIMO I, suo ritratto	Id.	*Id.*
*412	MEDICI (de') Cardinale IPPOLITO, suo ritratto	Tiziano	*Id.*
*413	MEDICI (de') FRANCESCO I, suo ritratto	Bronzino	*Id.*
*414	MEDICI (de') principe MATTIAS, suo ritratto	Subtermans	*Id.*
*415	MEDICI (de') MARIA regina di Francia, suo ritratto	Pulzone	*Id.*
*416	MEDICI (de') LEOPOLDO, suo ritratto infantile	Tiberio Titi	*Id.*
*417	MEDICI (de') ANNA MARIA, suo ritratto	Gio. Douwen	*Id.*
*418	Id. in abito da Cacciatrice	Id.	*Id.*
*419	MEDICI (de') cardinale FERDINANDO, suo ritratto	Alessandro Allori	*Id.*
*420	MEDICI (de') FERDINANDO I, suo ritratto	Pulzone	*Id.*
*421	MEDICI (de') FERDINANDO II, suo ritratto	Subtermans	*Id.*
*422	MEDICI (de') principessa LUCREZIA figlia di COSIMO I, suo ritratto	Bronzino	*Id.*
423	MENGS RAFFAELLO ANTONIO, suo ritratto	Raffaello Mengs	*Galleria di Firenze.*
424	MENZOGNA (La)	Salvatore Rosa	*Pitti, Firenze.*
425	MESSA (La) Cantata	Chialli	*Id.*
*426	MESSIS QUINTINO, suo ritratto	Messis	*Galleria di Firenze.*
427	MIERIS (Van) FRANCESCO, suo ritratto	Mieris	*Id.*

Numero d' Or.	SOGGETTO	AUTORE.	GALLERIA.
428	Mieris (Van) suonando la chitarra	Mieris	*Galleria di Firenze.*
429	Miracoli de' SS. Pietro e Paolo	F. Filippo Lippi	*Carmine, Firenze.*
430	Id.	Id.	*Id.*
431	Modestia (La) e la Vanità	Leonar. da Vinci	*Sciarra Colonna, Roma*
432	Morte (La) di Priamo	Benvenuti	*Corsini, Firenze.*
433	Morte (La) di San Francesco	D. Ghirlandaio	*S. Trinita. Firenze.*
434	Mosè che difende le Figlie del Sacrificatore di Madian	Appiani	*Milano.*
435	Musica (La)	Giorgione	*Manfredini, Venezia.*
	N.		
436	Natività (La) della Madonna	Andrea del Sarto	*SS. Annunziata, Fir.*
437	Id.	D. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Fir.*
438	Id. di San Giovanni	Id.	*Id.*
*439	Id. di Gesù Cristo	Taddeo Gaddi	*S. Croce, Firenze.*
440	Ninfe aggredite da Satiri	Rubens	*Pitti, Firenze.*
441	Noli me tangere	Baroccio	
442	Notte (La) di Correggio	Correggio	*Dresda.*
443	Nozze (Le) di Canan	Paolo Veronese	*Venezia.*
	O.		
*444	Odoardo I duca di Parma, suo ritratto	Allori	*Pitti, Firenze.*
445	Omero cantando l' Odissea	Spagnoletto	*Galleria di Torino.*
446	Onorio III approva la regola dei Frati Minori	D. Ghirlandaio	*S. Trinita, Firenze.*
447	Ospitalità di San Giuliano	Allori	*Pitti, Firenze.*
	P.		
448	Pace (La) che incendia le armi (Paese)	Salvatore Rosa	*Pitti, Firenze.*
449	Pace (La) e la Guerra	Rubens	*Londra.*
450	Padre (Il) Eterno in Gloria	Guercino	*Galleria di Torino.*
451	Paolo III papa, suo ritratto	Bordone	*Pitti, Firenze.*
452	Paolo e Francesca da Rimini	Decaisne	
453	Paradiso (Il)	Frate Angelico	*Galleria di Firenze.*
454	Parche (Le)	Michelangiolo	*Pitti, Firenze.*
455	Parnaso (Il)	Raffaello Mengs	*Roma.*
456	Partenza (La) della Rondinella	Calix	

Numero d'Ord.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
457	PETRARCA FRANCESCO, suo ritratto	Ermini	
458	PIANTO (Il) degli Angioli	Le Brun	
459	PIETRO (San) che resuscita TABITA	Guercino	*Pitti, Firenze.*
460	PIETRO (San) piangente	Carlo Dolci	*Id.*
461	Id. Id.	Guido Reni	*Id.*
462	PIETRO (San) che battezza gl' IDOLATRI	Fra Filippo Lippi	*Carmine, Firenze.*
463	Id. che predica agl' IDOLATRI	Id.	*Id.*
464	PIETRO (San) guarisce sua Figlia	Masolino	*Id.*
465	PIETRO (San) e San PAOLO resuscitano un fanciullo	Masaccio	*Id.*
466	PIETRO (San) e San PAOLO	Correggio	*Parma.*
467	PIETRO (San) salvato dalle acque	Cigoli	
*468	PIPPI detto GIULIO ROMANO, suo ritratto	Giulio Romano	*Galleria di Firenze.*
469	PITTURA (La)	Hamilton	*Sicilia.*
470	POESIA (La)	Id.	*Id.*
471	Id.	Carlo Dolci	*Corsini, Firenze.*
472	POLIZIANO ANGIOLO, suo ritratto	Ermini	
473	PONTE (Da) IACOPO detto BASSANO, suo ritratto	Bassano	*Galleria di Firenze.*
474	PORTA (Della) Fra BARTOLOMMEO, suo ritratto	Fra Bartolommeo	
475	PRESENTAZIONE al Tempio	Id.	*Belle Arti, Firenze.*
476	Id.	Vit. Carpaccio	
477	PROFETA (Il) ISAIA	Raffaello Sanzio	*Roma.*
478	PROFETA (Il) IOB	F. Bartolommeo	*Galleria di Firenze.*
479	PUTTI (I) della Madonna di S. SISTO	Raffaello Sanzio	*Dresda.*
	R.		
480	RATTO (Il) di Deianira	Guido Reni	*Parigi.*
*481	RAZZI ANTONIO detto SODOMA, suo ritratto	Sodoma	*Galleria di Firenze.*
482	REMBRANDT (Van Ryn), suo ritratto	Rembrandt	*Pitti, Firenze.*
483	RENI GUIDO, suo ritratto	Guido Reni	*Galleria di Firenze.*
484	RICASOLI Canonico PANDOLFO, suo ritratto	Subtermans	*Pitti, Firenze.*
*485	RIDOLFI-ALTOVITI CLARICE, suo ritratto	Dell' Altissimo	*Id.*
486	RIGAUD GIACINTO, suo ritratto	Rigaud	*Galleria di Firenze.*
487	RINALDO placa ARMIDA	Biliverti	*Firenze.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
488	RIPOSO (Il) in Egitto	Procaccino	*Dresda.*
489	Id.	Pussino	
490	Id.	Van-Dyck	*Pitti, Firenze.*
491	RIPUDIO d'AGAR	Id.	
492	Id.	Guercino	
493	RITORNO (Il) dalla Guerra	Herring	*Londra.*
494	RITROVATO di Cacciatori	Mannozzi	*Pitti, Firenze.*
*495	ROSA SALVATORE, suo ritratto	Salvatore Rosa	*Id.*
*496	ROVERE (Della) Granduchessa VITTORIA, suo ritratto	Carlo Dolci	*Id.*
*497	Id.	Subtermans	*Id.*
*498	ROVERE (Della) duca d'URBINO, suo ritratto	Baroccio	*Id.*
499	Id.	Tiziano	*Galleria di Firenze.*
500	RUBENS PIETRO PAOLO, suo ritratto	Rubens	*Id.*
	S.		
501	SACRA Conversazione	Palma (il Vec.)	*Pitti, Firenze.*
502	SALVATORE (Il)	Tiziano	*Id.*
*503	Id.	Andrea del Sarto	*SS. Annunz., Firenze.*
*504	SALVI GIOVANNI BATTISTA detto SASSOFERRATO, suo ritratto	Sassoferrato	*Galleria di Firenze.*
505	SANTA Famiglia	Raffaello Sanzio	*Id.*
506	Id.	Id.	*Napoli.*
507	Id.	Id.	*Casa Malaspina.*
508	Id.	Id.	*Parigi.*
509	Id.	Correggio	
510	Id.	Luino	
511	Id.	Rubens	*Pitti, Firenze.*
512	Id.	Id.	*Id.*
513	Id.	Subtermans	*Id.*
514	Id.	Andrea del Sarto	*Id.*
515	Id.	Id.	*Id.*
516	Id.	F. Bartolommeo	*Id.*
517	Id.	Palma (Il Vec.)	*Id.*
518	Id.	Tiziano	*Galleria di Firenze.*
519	SANZIO RAFFAELLO, suo ritratto	Raffaello Sanzio	*Id.*
520	Id.	Id.	*Altoviti, Firenze.*
521	Id. nell'età di 15 anni	Id.	*Louvre, Parigi.*
*522	SAVONAROLA Fra GIROLAMO, suo ritratto	F. Bartolommeo	*Belle Arti, Firenze.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
523	Savonarola fra Girolamo, suo ritratto		
*524	Sebastiano (San)	Guercino	
525	Id.	Id.	*Pitti, Firenze.*
526	Sibilla Persica	Guido Reni	*Galleria di Firenze.*
527	Id.	Guercino	*Campidoglio, Roma.*
528	Id. Samia	Id.	*Galleria di Firenze.*
529	Id. Frigia	Id.	*Edimburgo.*
530	Id. Cumea	Domenichino	*Borghese, Roma.*
531	Silvio credendo di saettare una belva ferisce Dorinda	Guercino	
*532	Sisto IV, suo ritratto	Tiziano	*Pitti, Firenze.*
533	Sommo (Il) Sacerdote scaccia San Giovacchino dal Tempio	Taddeo Gaddi	*S. Croce, Firenze.*
534	Sonno (Il) di Gesù	Sassoferrato	*Parigi.*
535	Id. di San Giovannino	Carlo Dolci	*Pitti, Firenze.*
536	Spasimo (Lo) di Sicilia	Raffaello Sanzio	*Madrid.*
537	Speranza (La)	Guido Reni	*Roma.*
538	Id.	Carlo Dolci	
539	Sposalizio (Lo) di Santa Caterina	Tiziano	*Pitti, Firenze.*
540	Id.	Correggio	*Napoli.*
541	Id.	Paolo Veronese	*Galleria di Firenze.*
542	Id.	Id.	
543	Sposalizio (Lo) della Madonna	Raffaello Sanzio	*Milano.*
544	Id.	D. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Firen.*
545	Id.	Taddeo Gaddi	*S. Croce, Firenze.*
546	Storia di Pio II	Raffaello Sanzio	*Cattedrale, Siena.*
547	Id.	Id.	*Id.*
548	Id.	Id.	*Id.*
549	Id.	Id.	*Id.*
550	Id.	Id.	*Id.*
551	Id.	Id.	*Id.*
552	Id	Id.	*Id.*
553	Id.	Id.	*Id.*
554	Id.	Id.	*Id.*
555	Id.	Id.	*Id.*
556	Strage (La) degl' Innocenti	Raffaello Sanzio	*Roma.*
557	Id.	Pussino	
558	Subtermans Giusto, suo ritratto	Subtermans	*Galleria di Firenze.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
	T.		
559	TASSO TORQUATO, suo ritratto	Ermini	
560	TENTAZIONE (La) di San GIROLAMO	Vasari	*Pitti, Firenze.*
561	Id. di Sant' ANTONIO	Salvatore Rosa	*Id.*
562	TESTA (La) di San GIOVANNI	Domenichino	
563	TIZIO	Salvatore Rosa	
*564	TOBIA ricupera la Vista	Annibale Caracci	
565	TOBIA e la sua famiglia	Rembrandt	
*566	TOBIA e l' Arcangiolo	Andrea del Sarto	*Pitti, Firenze.*
567	TOMMASO (San) Apostolo	Correggio	*Parma.*
568	TOMMASO (San) e Sant' AGOSTINO	Id.	*Id.*
569	TRANSITO (Il) della VERGINE	Dom. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Firen.*
570	TRASFIGURAZIONE (La)	Raffaello Sanzio	*Roma.*
571	TRE (Le) Grazie	Id.	*Parigi.*
572	TRIBUTO (Il) della Moneta	Tiziano	*Dresda.*
573	TRIONFO (Il) di DAVIDDE	Rosselli	*Pitti, Firenze.*
	U.		
574	ULTIMA (L') Cena di GESÙ	Giotto	*S. Croce, Firenze.*
575	Id. Id.	Bassano	*Pitti, Firenze.*
	V.		
576	VANNUCCHI detto ANDREA DEL SARTO, suo ritratto	Andrea del Sarto	*Galleria di Firenze.*
*577	Id. con sua moglie	Id.	*Pitti, Firenze.*
578	VANNUCCI PIETRO detto PERUGINO suo ritratto	Perugino	*Galleria di Firenze.*
579	VASARI GIORGIO, suo ritratto	Vasari	*Id.*
580	VECELLIO TIZIANO, suo ritratto	Tiziano	*Id.*
581	VELATA (La)	Raffaello Sanzio	*Pitti, Firenze.*
582	VENERE (La)	Tiziano	*Galleria di Firenze.*
583	VENERE che piange ADONE ucciso dal Cinghiale	Guercino	
584	VENERE conducendo ENEA alle sponde d' Italia	Agostino Caracci	*Palazzo Ducale, Parma.*
585	VENERE, AMORE e VULCANO	Tintoretto	*Pitti, Firenze.*
586	VENERE, AMORE e un SATIRO	Gagneraux	*Borghese, Roma.*
587	VENERE carezzando Amore	Appiani	

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
588	VENERE carezzando Cupido	Guido Reni	
589	VERITÀ (La) e la SEMPLICITÀ	Domenichino	*Roma.*
590	VILLANELLA (Una)	Gherando Dow	*Galleria di Torino.*
591	VINCI (da) LEONARDO, suo ritratto	Leonar. da Vinci	*Galleria di Firenze.*
592	VIOLINISTA (Il)	Raffaello Sanzio	*Sciarra Colonna Roma.*
593	VISIONE d'EZECCHIELLO	Id.	*Pitti, Firenze.*
594	VISIONE di San GIOVANNI nell'Isola di Patmos	Carlo Dolci	*Id.*
595	VISITAZIONE (La)	Albertinelli	*Galleria di Firenze.*
596	Id.	Dom. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Firen.*
597	VOCAZIONE all'Apostolato dei SS. PIETRO e ANDREA	Masolino	*Carmine, Firenze.*
598	VOLPATO GIOVANNI, suo ritratto	Kauffman	
	Z.		
599	ZACCARIA scrive che il figlio sia chiamato GIOVANNI	Dom. Ghirlandaio	*S. M. Novella, Firen.*
600	ZAMPIERI DOMENICO, detto DOMENICHINO, suo ritratto	Domenichino	*Galleria di Firenze.*
'601	ZUCCHERI FEDERIGO, suo ritratto	Zuccheri	*Id.*

APPENDICE.

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
	A.		
602	Abboccamento di Edgardo ed Elfrida	Angelica Kauffman	
603	Abigail placa Davidde	Rubens	
604	Abramo ed Agar	Pietro da Cortona	
605	Adamo ed Eva nell' Eden	Le Barbié	
*606	Adamo piangendo l' ucciso Abele	Carlo Lotti	
	AFFRESCHI DELLO SCALZO.		
607	L'Angelo che annunzia a Zaccaria la futura prole	Andrea del Sarto	*Compagnia dello Scalzo, Firenze.*
608	La Visitazione della Vergine	Id.	*Id.*
609	La Natività di S. Giovanni Battista	Id.	*Id.*
610	San Giovanni riceve la benedizione da suo padre	Franciabigio	*Id.*
611	San Giovanni fanciullo incontra per viaggio Gesù bambino	Id.	*Id.*
612	Il Battesimo di Gesù Cristo	Andrea del Sarto	*Id.*
613	San Giovanni che predica alle Turbe.	Id.	*Id.*
614	San Giovanni legato in presenza d' Erode	Id.	*Id.*
615	La Decollazione di San Giovanni Battista	Id.	*Id.*
616	La Testa di San Giovanni presentata ad Erodiade	Id.	*Id.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
	AFFRESCHI DELLA FARNESIANA		
617	MERCURIO porge il pomo d'oro a PARIDE	A. Caracci	*Farnesiana, Roma.*
618	Il DIO PRANE presenta una massa di lana bianca a DIANA	Id.	*Id.*
619	POLIFEMO sdegnato slancia uno scoglio contro ACI	Id.	*Id.*
620	POLIFEMO e GALATEA	Id.	*Id.*
621	DIANA abbraccia ENDIMIONE nel sonno immerso	Id.	*Id.*
622	GIOVE e GIUNONE	Id.	*Id.*
623	GIACINTO trasportato in cielo da APOLLINE	Id.	*Id.*
624	GANIMEDE rapito dall' Aquila di GIOVE	Id.	*Id.*
625	ENEA fugge col padre Anchise la distruzione di TROJA	Id.	*Id.*
*626	PUTTI	Id.	*Id.*
*627	Id.	Id.	*Id.*
*628	Id.	Id.	*Id.*
*629	Id.	Id.	*Id.*
	AFFRESCHI DEL CAMPO SANTO DI PISA.		
630	COMBATTIMENTO di S. EFESO contro i Pagani	Spinello Aretino	*Campo Santo, Pisa.*
631	NASCITA di GIACOBBE e di ESAÙ	Benozzo Gozzoli	*Id.*
632	Le NOZZE di REBECCA e di ISACCO	Id.	*Id.*
633	MORTE di S. RANIERI	Ant. Veneziano	*Id.*
634	PARTENZA d'AGAR da ABRAMO	Benozzo Gozzoli	*Id.*
635	INFANZIA e primi prodigi di MOSÈ	Id.	*Id.*
636	UBRIACHEZZA di NOÈ	Id.	*Id.*
637	RITORNO e MIRACOLI di S. RANIERI	Ant. Veneziano	*Id.*
638	Gli AMICI di GIOBBE	Giotto	*Id.*
639	La CREAZIONE	Buffalmacco	*Id.*
640	INNOCENZA di GIUSEPPE	Benozzo Gozzoli	*Id.*
641	MARTIRIO dei Santi EFESO e POLITO	Spinello Aretino	*Id.*
642	San RANIERI prende l'abito d'EREMITA	Simone Memmi	*Id.*
643	PASSAGGIO del MAR ROSSO	Benozzo Gozzoli	*Id.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
644	Conversazione di S. Ranieri	Simone Memmi	*Campo Santo, Pisa.*
645	L' Arca di Noè e il Diluvio	Buffalmacco	*Id.*
646	Giuseppe facendosi conoscere ai fratelli in Egitto	Benozzo Gozzoli	*Id.*
647	Il Trionfo della Morte	Andrea Orgagna	*Id.*
648	Le Sventure di Giobbe	Giotto	*Id.*
649	La Verga d'Aronne ed il Serpente di bronzo	Benozzo Gozzoli	*Id.*
650	Le Tavole delle Leggi	Id.	*Id.*
651	Morte d' Abele	Buffalmacco	*Id.*
652	La Torre di Babele	Benozzo Gozzoli	*Id.*
653	Abramo e gli Adoratori di Belo	Id.	*Id.*
654	Gli Anacoreti nella Tebaide	Pietro Laurati	*Id.*
655	Il Sacrificio d' Abramo	Benozzo Gozzoli	*Id.*
656	Incendio di Sodoma	Id.	*Id.*
657	La Caduta di Gerico e il gigante Golia	Id.	*Id.*
658	Abramo vittorioso	Id.	*Id.*
659	Incontro di Giacobbe e di Esaù	Benozzo Gozzoli	*Id.*
660	L' Adorazione dei Re Magi	Id.	*Id.*
661	Abramo e Lot in Egitto	Id.	*Id.*
662	Presentazione di S. Efeso all' imperatore Diocleziano	Spinello Aretino	*Id.*
663	Le Nozze di Giacobbe e di Rachele	Benozzo Gozzoli	*Id.*
664	La Crocifissione	Buffalmacco	*Id.*
665	Miracoli di S. Ranieri morto	Ant. Veneziano.	*Id.*
666	Maledizione di Cam	Benozzo Gozzoli	*Id.*
667	Miracoli di S. Ranieri	Simone Memmi	*Id.*
668	Il Giudizio universale e l'Inferno	Fratelli Orgagna	*Id.*
669	Frammenti di Pitture	Bruno e Spinello	*Id.*
670	Agar e Ismaele	Matteo Rosselli	
671	Agostino (Sant')	Filippo Lippi	*Pitti, Firenze.*
672	Alessandro che fuga l'armata dei Persiani	Carlo Le Brun	*Parigi.*
673	Alessandro concede a Poro un regno più grande di quello toltogli	Id.	*Id.*
674	Allegoria	Botticelli	*Galleria di Firenze.*
675	Allegro (L') di Milton	Gavina Hamilton	*Casa Weddes.*
*676	Allori Cristofano, suo ritratto	Allori	*Galleria di Firenze.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
677	AMANTI (Gli) bevitori	Teniers	
678	AMELIA (Sant')	De la Roche	
679	AMMAZZONE (Le)	Rubens	
680	ANDROCLE e il LEONE riconoscente	Cazenave	
681	ANGELICA e MEDORO	J. Raoux	
*682	ANGIOLO (L') GABRIELLO	Carlo Dolci	*Pitti, Firenze.*
683	ANGIOLO (Un)	Id.	*Casa Guadagni Fir.*
*684	Id.	Fra Angelico	*Galleria di Torino.*
*685	Id.	Id.	*Id.*
*686	ANNUNZIATA (L')	Carlo Dolci	*Pitti, Firenze.*
687	ANNUNZIAZIONE (L') della VERGINE	Andrea del Sarto	*Id.*
688	Id.	Carlo Dolci	*Id.*
689	Id.	A. Allori	*Galleria di Firenze.*
*690	ANNUNZIO (L') ai MAGI	Taddeo Gaddi	*S. Croce, Firenze.*
	APOSTOLI (I DODICI).		
691	San MATTIA	Raffaello Sanzio	*Chiesa delle tre Fontane, Roma.*
692	San GIACOMO	Id.	*Id.*
693	San SIMONE	Id.	*Id.*
694	Sant' ANDREA	Id.	*Id.*
695	San TADDEO	Id.	*Id.*
696	San TOMMASO	Id.	*Id.*
697	San GIOVANNI EVANGELISTA	Id.	*Id.*
698	San PAOLO	Id.	*Id.*
699	San FILIPPO	Id.	*Id.*
700	San MATTEO	Id.	*Id.*
701	San PIETRO	Id.	*Id.*
702	San BARTOLOMMEO	Id.	*Id.*
	APOSTOLI (I DODICI).		
703	San MATTIA	Correggio	
704	San GIACOMO	Id.	
705	San SIMONE	Id.	
706	Sant' ANDREA	Id.	
707	San TADDEO	Id.	
708	San TOMMASO	Id.	
709	San GIOVANNI EVANGELISTA	Id.	
710	San PAOLO	Id.	
711	San FILIPPO	Id.	

Numero d' Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
712	San MATTEO	Correggio.	
713	San PIETRO	Id.	
714	San BARTOLOMMEO	Id.	
715	APPARIZIONE di GESÙ dopo la resurrezione, a sua MADRE	Guercino	*Cento.*
716	APPARIZIONE della CROCE a COSTANTINO	Rubens	*Casa d' Orléans.*
717	APPARIZIONE della MADONNA a San FILIPPO NERI	Carlo Maratta	*Pitti, Firenze.*
*718	APPARIZIONE dell' ANGIOLO	P. F. Mola	*Id.*
719	ARIOSTO (L') ed i MASNADIERI	Mauzaisse	
720	ARRESTO del CONTE UGOLINO	Moricci	*Nostra proprietà.*
721	ASSUNZIONE della VERGINE	Pussino	
722	ASSUNZIONE (L')	Lanfranco	*Pitti, Firenze.*
723	ATALANTE e IPPOMENE	Guido Reni	
724	ATTILA re degli Unni.	Raffaello Sanzio	*Vaticano Roma.*
	B.		
725	BAGNO (Il) di LEDA	Correggio	*Colonna, Roma.*
*726	BAGNO (Il)	Cipriani	
727	BARBARA (Santa)	Matteo di Giovanni	*S. Domenico Siena.*
*728	BARBARO DANIELE, suo ritratto	Paolo Veronese	*Pitti, Firenze.*
729	BATTAGLIA di COSTANTINO contro MASSENZIO	Carlo Le Brun	*Parigi.*
730	BATTAGLIA di COSTANTINO contro il tiranno MASSENZIO	Rubens	*Casa d' Orléans.*
731	BATTAGLIA d' ALESSANDRO contro PORO	Carlo Le Brun	*Parigi.*
732	BENEDETTO (San) con altri Santi	Paolo Veronese	*Pitti, Firenze.*
733	BENEDICITE	Le Brun	
734	BERNARD SAMUELE, suo ritratto	Giacinto Riguad	
735	BERRETTINI PIETRO, suo ritratto	Berrettini	*Galleria di Firenze.*
*736	BOSCOLI ANDREA, suo ritratto	Boscoli	*Id.*
737	BRADAMANTE e FIORDISPINA	Guido Reni	*Id.*
*738	BRIGLIA GIOVAN FRANCESCO, suo ritratto	Briglia	*Id.*
739	BRUNO (San) in orazione	Guercino	
*740	BUCKINGHAM (Duca di) suo ritratto	Rubens	*Pitti, Firenze.*
741	BUONA (La) AVVENTURA	Gher. delle Notti	*Galleria di Firenze.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
	C.		
742	Caccia (La) del Cinghiale	Snayder	*Galleria di Firenze.*
743	Cadorina (La)	Tiziano	*Venezia.*
744	Caduta (La) del carro del Sole	Michelangiolo	
*745	Callot Jacopo, suo ritratto	Callot	*Galleria di Firenze.*
746	Canova Antonio, suo ritratto	Canova	*Id.*
747	Carezze di Gesù a S. Giovanni	Raffaello Sanzio	
748	Carlo (San) Borromeo	Carlo Le Brun	
749	Carlo V	Tiziano	*Galleria di Firenze.*
750	Carlo VIII visita Galeazzo Sforza avvelenato	Pelagio Pelagi	*Casa Mellerio.*
751	Cecilia (Santa)	Mauro Gandolfi	
752	Cena di Gregorio Magno	Paolo Veronese	
753	Cenacolo (Il)	Raffaello Sanzio	
754	Chirone e Achille	Matteo Rosselli	
755	Circassiana (La) al Bagno	Blonde	
756	Clorinda e Tancredi	Carlo Vanloo	*Gabinetto del Re di Sardegna.*
757	Concerto (Il) di Famiglia	Schalken	*Parigi.*
758	Concezione (La)	Tiziano	
759	Conferenza di Costantino e Crispo suo figlio a Bizanzio	Rubens	*Casa Orléans.*
*760	Contarini Giovanni, suo ritratto	Contarini	*Galleria di Firenze*
761	Conte (Il) Ugolino ed i suoi figli nella prigione	Moricci	*Nostra proprietà.*
762	Conubio (Il) d'Arianna	Tintoretto	
763	Corinna al Capo di Misene	F. Gérard	
764	Coriolano intenerito dalle preghiere di sua madre Veturia	Singleton	
765	Cosimo Padre della Patria, suo ritratto	Pontormo	*Galleria di Firenze.*
766	Costantino riceve solennemente il Battesimo	Rubens	*Casa d'Orléans.*
767	Costantino riceve gli omaggi dei Senatori romani dopo la disfatta di Massenzio	Id.	*Id.*
768	Costantino e lo Stendardo colla Croce	Id.	*Id.*
769	Coucher (Le)	Carlo Vanlo	*Sardegna.*
*770	Cresti Domenico detto Passignano, suo ritratto	Passignano	*Galleria di Firenze.*
*771	Cristo mostrato al Popolo	Rubens	
772	Crocifissione (La)	Fra Angelico	*Belle Arti, Firenze.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
773	CROCIFISSIONE (La)	Le Brun	*Castello di Versailles.*
774	Id.	Pussino	
775	CUPIDO disarmato da Venere	Paolo Veronese	*Colonna Roma.*
	D.		
*776	DANZA (La)	Guercino	
777	DECOLLAZIONE di S. GIOVANNI	Gherardo Dou	*S. Maria della Scala Roma.*
778	DEIANIRA e NESSO	Carlo Pozzolini	
*779	DELIRIO d' ESTERE	Pussino	
*780	DEPOSIZIONE (La)	L. Gambara	*Pitti, Firenze.*
781	DEPOSTO (Il) di Croce	Annibale Caracci	
782	Id.	Francia	*Galleria di Torino.*
783	Id.	Tintoretto	*Pitti, Firenze.*
784	Id.	Bellini	*Galleria di Firenze.*
785	DIDONE ed ENEA nella stessa Spelonca	Pussino	
*786	DIOGENE	Carlo Dolci	*Pitti, Firenze.*
*787	DISCEPOLI (I) in Emaus	Rubens	
788	DISFATTA e MORTE del tiranno MASSENZIO	Id.	*Casa d' Orléans.*
789	DISFATTA di DARIO	Carlo Le Brun	*Parigi.*
790	DISPUTA del SACRAMENTO	Raffaello Sanzio	*Vaticano Roma.*
791	DONATELLO, suo ritratto	Fontana	
792	DONNA (La) Adultera	Emilio Signol	
793	DOPPIO Matrimonio di COSTANZO CLORO e di GALERIO	Rubens	*Casa d' Orléans.*
*794	DOSSI Dosso, suo ritratto	Dossi	*Galleria di Firenze.*
795	DUCA SALVIATI che scuopre la testa di Caterina Canacci	Conti	*Nostra proprietà.*
*796	DUE SANTI	Macrino	*Galleria di Torino.*
797	DURERO Alberto, suo ritratto	Durero	*Galleria di Firenze.*
798	DYCK (Van) ANTONIO suo ritratto	Van-Dyck	*Parigi.*
	E.		
*799	ECCE HOMO	Guido Reni	
800	Id.	Sodoma	*Pitti, Firenze.*
*801	Id.	Alberto Durero	
802	EDUCAZIONE della VERGINE	Morillo	
803	EDUCAZIONE d' ACHILLE	Regnault	
804	EDUCAZIONE d' AMORE	Pelagio Pelagi	
805	ELENA presenta la croce del Salvatore a Costantino suo figlio	Rubens	*Casa d' Orléans.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
806	Eliodoro scacciato dal Tempio	Raffaello Sanzio	*Vaticano Roma.*
807	Enrichetta di Francia moglie di Carlo I d'Inghilterra, suo ritratto	Van-Dyck	*Pitti, Firenze.*
808	Epifania	Antonio Razzi	*S. Agostino Siena.*
*809	Ercole che abbatte l'Idra	Del Pollaiolo	*Galleria di Firenze.*
810	Erminia ed il Pastore	Michele Vanloo	*Gabinetto del Re di Italia.*
811	Esmeralda (La)	Steuben	*Casa Urroy di S. Bedan.*
812	Estremo (L') giorno del Carmagnola	Francesco Hayez	*Casa Arese.*
	F.		
813	Famiglia (La) di Bassano	Jacopo Bassano	
814	Francesca da Rimini	Conti	*Nostra proprietà.*
815	Filippo Lippi e la Monaca	De la Roche	
816	Filosofi (I) di Bacco	Teniers	*Casa di Vence.*
817	Fondazione di Costantinopoli	Rubens	*Casa d'Orléans.*
818	Fortuna (La)	Salvator Rosa	*Casa Udny*
	G.		
819	Galileo davanti il Tribunale dell' Inquisizione	C. Banti	
*820	Ganimede rapito da Giove	Tiziano	*Colonna Roma.*
821	Id.	Michelangiolo	*Roma.*
822	Genovieffa (Santa)	Carlo Vanloo	*Avignone.*
823	Gesù sazia con 5 pani 5000 persone	Claudio Audran	
824	Id. risana i Lebbrosi	Jouvenet	
825	Id. alla Piscina	Diétricy	*Casa Basan.*
826	Id. redentore della libertà dei Popoli	Ary-Scheffer	
827	Id. condotto al calvario	Claudio Audran	
828	Id. che incontra la madre	Volterrano	
829	Id. posto nel Sepolcro	Daniele Crespi	*Casa Longhi.*
830	Id. portato al Sepolcro	Raffaello Sanzio	*Roma.*
831	Id. nell' Orto	Bassano	*Pitti, Firenze.*
832	Id. Crocifisso	Van-Dyck	
833	Id. Id.	F. Bartolommeo	*S. Spirito Siena.*
834	Id. bambino	Morillo	
835	Giacobbe e Rachele	Raffaello Sanzio	*Vaticano Roma.*
836	Giacomo (San)	Le Guide	
837	Giovanni (San) Battista	Raffaello Mengs	*Spagna.*
838	Girolamo (San)	Guido Reni	*Roma.*

NUMERO D'OR.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
839	GIUDIZIO (Il) finale	Tintoretto	*Mad. dell'Orto Venezia*
840	Id.	Michelangiolo	*Sistina, Roma.*
841	Id. di SALOMONE	Rubens	
842	Id. di PARIDE	Vander-Werff	
843	GIULIETTA e ROMEO	Sanesi	*Nostra proprietà.*
*844	GIUSEPPE (San)	Guercino	*Pitti, Firenze.*
845	GIUSEPPE (San) morente	Antonio Franceschini	*Bologna.*
*846	GIUSEPPE interpreta il sogno di FARAONE	Guercino	
847	GLORIA (La)	Fra Angelico	*Belle Arti, Firenze.*
848	GONZAGA ELEONORA, suo ritratto	Subtermans	*Pitti, Firenze.*
849	GUARIGIONE operata dai re di Francia	Luca di Leida	*Galleria di Torino.*
850	GUICCIARDINI FRANCESCO, suo ritratto	Raffaello Morghen	
	I.		
851	IMMAGINE dell' uomo sensuale	Correggio	*Parigi.*
852	INCENDIO di Borgo	Raffaello Sanzio	*Vaticano Roma.*
*853	INCORONAZIONE di ESTER	Guido Reni	
854	Id. della Vergine	Morillo	
855	Id. di GESÙ CRISTO	Van-Dyck	
856	INFANZIA di CUPIDO	Parmigianino	*Casa Litta Milano.*
857	INGRESSO trionfale di ALESSANDRO in Babilonia	Carlo Le Brun	*Parigi.*
858	INNOCENZA (L')	Mérimée	
859	INSPIRAZIONE di San GIOVANNI	Domenichino	
*860	IORDANES GIACOMO, suo ritratto	Iordanes	*Galleria di Firenze.*
861	ISOLA (L') de' Feaci	Rubens	*Pitti, Firenze.*
	L.		
862	LAVANDA (La)	Pierin del Vaga	
863	Id.	Mutino	
864	LEONE (Il) di Firenze	Monsiau	
*865	LEYDEN (Di) Luca, suo ritratto	Leyden	*Galleria di Firenze.*
*866	LORENA (Di) Claudio	Holbain	*Pitti, Firenze.*
867	LOT e le sue figlie	Guercino	
868	LUIGI I re di Spagna, suo ritratto	Giacinto Rigaud	
869	LUIGI XVI, suo ritratto	Callet	
870	LUIGI XVIII, suo ritratto	Gérard	
871	LUIGI (San) re di Francia	Le Brun	*Casa Pelletier.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
	M.		
*872	Machiavelli Niccolò, suo ritratto	Bronzino	
873	Id.	Fontana	
874	Maddalena (La)	Gentileschi	*Pitti, Firenze.*
875	Id.	Cigoli	*Id.*
876	Id.	Carlo Dolci	*Galleria di Firenze.*
877	Id. penitente	Raffaello Mengs	*Spagna.*
878	Id. pentita	Le Brun	
*879	Id. portata in Cielo	G. Cagnacci	*Pitti, Firenze.*
880	Madonna del Velo	Raffaello Sanzio	*Casa Brocca.*
881	Id. col figlio	Id.	*Casa Branciforte.*
882	Id. dell' uva	Id.	
883	Id. col divin figlio	Id.	
884	Id. della Colonna	Guido Reni	*Casa Tanari Bologna.*
885	Id. con Gesù bambino	Id.	*Bologna.*
886	Id. del Latte	Leonar. da Vinci	*Cassa Litta Milano.*
887	Id. col figlio ed un Santo	Id.	
888	Id. col figlio	Cristofano Allori	*Firenze.*
889	Id. Id.	Carlo Dolci	*Pitti, Firenze.*
890	Id. col figlio	Van-Dyck	*Pitti Firenze.*
891	Id. Id.	Tintoretto	*Id.*
892	Id. adorante il figlio	M. Albertinelli	*Id.*
893	Id. con Angioli	A. Botticelli	*Pitti, Firenze.*
894	Id. col figlio e vari Santi	Fra Angelico	*Id.*
895	Id. adorante il divin figlio	Ghirlandaio	*Id.*
896	Id. adorata da vari Santi	Del Brescianino	*Belle Arti Siena.*
897	Id. in Trono con Santi	Francesco Vanni	*Ch*ª*. S. Niccolò, Sasso.*
898	Id. col figlio e santi	Iacopo Pacchierotto	*S. Cristofano Siena.*
899	Id. col figlio Gesù	Cesare da Sesto	*Galleria di Torino.*
900	Id. Id.	Id.	
901	Id. in Trono con vari Santi	G. Giovenone	*Id.*
902	Id. col figlio e alcuni Santi	G. Bellino	*Id.*
903	Id. del Giglio	Pietro da Cortona	
904	Id. del Latte	Garofolo	
905	Id. col divino infante	Luca Cambiaso	
906	Id. col figlio	Sassoferrato	
*907	Id. del Libro	Luino	
908	Id. degli Angioli	Ignoto	*Cattedrale Grosseto.*
909	Id. orante	Ingres	
*910	Id. col figlio dormiente	Schidone	

NUMERO D' OR.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
911	MADONNA che sale i gradini del Tempio	Domenico Ghirlandaio	*S. M. Novella Fir.*
912	MARGHERITA (Santa)	Raffaello Sanzio	
913	MARIE (Le)	Id.	
*914	MARLBOUROUGH (Di) Duca GIOVANNI, suo ritratto	Vander-Werff	*Pitti, Firenze.*
915	MARTA (Santa)	Carlo Dolci	*Galleria di Firenze.*
916	Id.	Id.	*Pitti, Firenze.*
*917	MARTA e MADDALENA	Coypel	
918	MARTIRIO di S. STEFANO	Cigoli	*Galleria di Firenze.*
919	Id. di S. CATERINA	F. Bassano	*Pitti, Firenze.*
920	Id. di S. AGNESE	Morazzone	*Galleria di Torino.*
*921	MEDICI (De') IPPOLITO, suo ritratto	Pontormo	*Pitti, Firenze.*
*922	MEDICI (De') FRANCESCO I, suo ritr.	Porbus	*Id.*
*923	MEDICI (De') PIERO il Gottoso, suo ritratto	A. Bronzino	*Id.*
924	MEDICI (De') LORENZO detto il Magnifico suo ritratto	Giorgio Vasari	*Galleria di Firenze.*
*925	MEDICI (De') ANNA MARIA in abito di Cacciatrice, suo ritratto	Giov. Douwen	*Pitti, Firenze.*
*926	Id. con suo marito	Id.	*Id.*
927	MERCURIO	Raffaello Sanzio	*Roma.*
928	MESSA (La) di BOLSENA	Id.	*Vaticano Roma.*
929	MOLINO (Il) di CLAUDIO	Claudio Lorenese	*Doria, Roma.*
930	MONACO (Un) riscattato	Roberto Fleury	
931	MONCADA (Di) FRANCESCO, suo ritr.	Van-Dyck	
932	MORTE di CLEOPATRA	Gaspero Netscher	*Casa Vence Parigi.*
933	Id. della MADDALENA	Rustichino	
934	MOSÈ ed il Serpente di bronzo	Le Brun	
935	Id. che fa scaturire l' acqua da una rupe	Morillo	
936	Id.	Raffaello Mengs	*Vaticano Roma.*
*937	Id.	Guercino	*Pitti, Firenze.*
	N.		
938	NAPOLEONE I, suo ritratto	Eugenio Burgeois	
939	Id.	Tofanelli	
940	NARCISO al FONTE	Albrier	
941	NATIVITÀ del nostro Signore	A. Casolani	*Ch^a. de' Servi Siena.*
942	Id. di MARIA	Jacopo Pacchierotto	*Compagnia di S. Bernardino Siena.*
943	Id. di S. GIOVANNI BATTISTA	Lodovico Caracci	*Confraternita d' Ossory.*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA
944	NINFA inseguita da un SATIRO.	Giorgione	*Pitti, Firenze.*
945	NOZZE (Le) di CANA	Tintoretto	*Venezia.*
946	Id.	Paolo Veronese	
	O.		
947	OMBRA (L') di NAPOLEONE I	Orazio Vernet	
948	ORSINI ISABELLA ed il Paggio	Moricci	*Nostra proprietà.*
949	Id. strangolata	Id.	*Id.*
	P.		
950	PADRE ETERNO in Gloria	F. Bartolommeo	
951	PAESE con Ponte	Salvator Rosa	*Pitti, Firenze.*
952	PAOLO (San) Eremita	G. Ribera	*Galleria di Torino.*
953	Id. Apostolo	Rembrandt	*Spagna.*
954	PAOLO e FRANCESCA da RIMINI	Conti	*Nostra proprietà.*
955	PARNASO (Il)	Raffaello Sanzio	*Vaticano Roma.*
*956	PESTE (La) de' tre giorni	Mignari	
*957	Id. d' Agosto	Pussino	
958	PIETRO (San) e S. PAOLO apostoli	Guido Reni	
959	PIETRO (San) pentito	Id.	*Galleria di Torino.*
*960	Id. liberato dal Carcere	Zuccheri	*Pitti, Firenze.*
961	Id. in Carcere	Raffaello Sanzio	*Vaticano Roma.*
962	Id. riceve le chiavi	Pussino	
963	Id.	Raffaello Mengs	*Vaticano Roma.*
*964	PINAMONTI PIETRO, suo ritratto	P. A. Pozzo	*Pitti, Firenze.*
965	PIRAMO e TISBE	Guido Reni	
966	POPOLO (Il) Israelita adorando falsi idoli	Pussino	
967	PREDICAZIONE di S. GIOVANNI BATTISTA	A. Allori	*Pitti, Firenze.*
968	PRELATO BECCADELLI, suo ritratto	Tiziano	*Galleria di Firenze.*
*969	PRESENTAZIONE al TEMPIO	Paolo Veronese	*Pitti, Firenze.*
970	PRESEPIO (Il)	Vander-Werff	*Galleria di Firenze.*
*971	Id.	Guido Reni	
972	Id.	Lelio da Novellara	*Pitti, Firenze.*
973	PRIMO (Il) peccato	Domenichino	*Parigi.*
974	PROTESTANTI (I)	Girardet	
	R.		
975	RAFFAELLO e LA FORNARINA	Cesare Mussini	*Casa Ala-Tenzoni.*
976	Id. Id.	Conti	*Nostra proprietà.*

NUMERO D'OR.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
977	RATTO (Il) d'EUROPA	Paolo Veronese	
978	RE (Il) di Roma, suo ritratto	Gérard	
979	REBECCA al Pozzo	Guido Reni	*Pitti, Firenze.*
980	REMBRANDT (Van-Ryn) suo ritratto	Rembrandt	*Bruxelles.*
981	Id.	Id.	
982	RESURREZIONE di LAZZARO	Bramer	*Galleria di Torino.*
983	Id. Id.	Palma(Il Giovine)	
984	Id. di GESÙ CRISTO	Tintoretto	*Pitti, Firenze.*
*985	REYNOLDS cavaliere GIOSUÈ, suo ritratto	Reynolds	*Galleria di Firenze.*
*986	RIMINALDI ORAZIO, suo ritratto	Riminaldi	*Id.*
987	RINALDO e ARMIDA (Paese)	Pussino	*Corsini Roma.*
988	RIPOSO in EGITTO	Raffaello Sanzio	*Vienna.*
989	RITORNO dei Contadini dal Lavoro	Rubens	*Pitti, Firenze.*
990	RITRATTO MULIEBRE	Raffaello Sanzio	*Galleria di Firenze.*
991	Id.	Andrea del Sarto	*Id.*
992	RITROVAMENTO di MOSÈ	Giorgione	*Pitti, Firenze.*
993	ROMA riceve la corona della Vittoria all'ingresso di COSTANTINO dopo la morte di MESSENZIO	Rubens	*Casa d'Orléans.*
*994	ROSA (Santa)	Carlo Dolci	*Pitti, Firenze.*
995	ROVERE (Della) Granduchessa VITTORIA con suo figlio COSIMO III, loro ritratti	Subtermans	*Galleria di Torino.*
*996	RUBENS e VAN-DYCK, loro ritratti	Rubens	*Napoli.*
*997	RUT e BOOZ	Overbeck	
	S.		
*998	SACRIFIZIO d'ABRAMO	E. Allori	*Pitti, Firenze.*
999	SALOMONE DE CAUS inventore del vapore detenuto come pazzo	Lecurieux	
1000	SALVATORE (Il)	Leonardo da Vinci	
1001	Id.	A. Caracci	*Dresda.*
1002	Id.	Barroccio	*Pitti, Firenze.*
1003	Id.	Carlo Dolci	
1004	Id. in Casa di Marta	F. Bassano	*Pitti, Firenze.*
1005	SANSONE arrestato da' Filistei	Gher. delle Notti	*Galleria di Torino.*
*1006	SALVIATI FRANCESCO, suo ritratto	Salviati	*Galleria di Firenze.*
1007	SANTA FAMIGLIA	Raffaello Sanzio	*Galleria di Vienna.*
1008	Id.	Id.	*Dresda.*
1009	Id.	Id.	*Madrid.*

Numero d'Or.	SOGGETTO	AUTORE.	GALLERIA.
1010	SANTA FAMIGLIA	Raffaello Sanzio	*Casa Orléans.*
1011	Id.	Lorenzo di Credi	*Galleria di Torino.*
1012	Id.	M. Albertinelli	*Id.*
1013	Id.	A. Caracci	*Galleria di Firenze.*
1014	Id.	M. Albertinelli	*Pitti, Firenze.*
1015	Id.	Michele di Ridolfo	*Id.*
1016	Id.	Pordenone	*Id.*
1017	Id.	Sodoma	*Casa Chigi.*
1018	Id.	Beccafumi	*Pitti, Firenze.*
1019	Id.	Piola	*Galleria di Firenze.*
1020	SANTA (La) TRINITÀ	Guido Reni	
1021	SANZIO RAFFAELLO, suo ritratto	Raffaello Sanzio	*Casa Righellini di Schio.*
*1022	SCAPPI EVANGELISTA, suo ritratto	Francia	*Galleria di Firenze.*
*1023	SEBASTIANO (San)	Guercino	*Pitti, Firenze.*
1024	Id.	Basaiti	
1025	SEPOLCRI (I) del PUSSINO	Pussino	*Falconieri, Roma.*
1026	SCENA pastorale	F. Bassano	*Pitti, Firenze.*
1027	Id. rustica	Id.	*Id.*
1028	Id. Fiamminga	Teniers	*Polonia.*
1029	Id. Id.	Id.	*Id.*
1030	Id. Id.	Id.	*Casa Rénè de Voyer.*
1031	Id. Id.	Id.	*Id.*
1032	Id. Id.	Id.	*Casa Choiseul.*
1033	Id. Id.	Id.	*Id.*
1034	SCUOLA (La) d'ATENE	Raffaello Sanzio	*Vaticano Roma.*
	SETTE (I) SACRAMENTI.		
1035	BATTESIMO	Pussino	
1036	CRESIMA	Id.	
1037	EUCARESTIA	Id.	
1038	PENITENZA	Id.	
1039	OLIO SANTO	Id.	
1040	ORDINE SACRO	Id.	
1041	MATRIMONIO	Id.	
1042	SONNO (Il)	Tiziano	
1043	Id. di GESÙ	C. Procaccino	*Casa Mellerio.*
1044	STRAGE degl' INNOCENTI	Rubens	
1045	SUONATRICE (La)	C. Bega	*Galleria di Firenze.*
1046	Id.	Melsù di Leida	*Id.*
1047	SVENIMENTO di S. CATERINA	Sodoma	*San Domenico, Siena*

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE	GALLERIA.
	T.		
1048	Tasso (Il) a Sant' Onofrio	Roberto Fleury	
1049	Tavole (Le) delle Leggi	Tintoretto	*Mad. dell'Orto Venezia*
*1050	Tazza (La) ritrovata nel Sacco di Beniamino	Guercino	
1051	Tempo (Il) scuopre la Verità	Pussino	
1052	Tenda (La) di Dario	Le Brun	
1053	Id.	P. Mignard	
1054	Tentazione di S. Antonio Abate	Callot	
1055	Tentazione di S. Antonio	Spagnoletto	*S. Agostino Siena.*
1056	Teti confida l'Educazione d'Achille a Chirone	Batoni	*Roma.*
*1057	Titi Tiberio, suo ritratto	Titi	
*1058	Tradimento (Il) di Dalida	Rubens	
1059	Trionfo di Costantino dopo la Vittoria riportata su Massenzio	Carlo Le Brun	*Parigi.*
1060	Trionfo (Il) della Religione	Tiziano	
1061	Trofeo alla Gloria di Costantino	Rubens	*Casa d' Orléans.*
	U.		
1062	Ultimo (L') sospiro di Gesù	A. Caracci	
1063	Un Uomo affacciato ad una finestra	Van-Ostade	*Galleria di Firenze.*
1064	Un Vecchio offrendo una borsa ad una Donna	Mieris	
	V.		
1065	Venere disarmando Cupido	Procaccino	*Casa Litta Milano.*
1066	Venere piangendo l' ucciso Adone	Domenichino	
1067	Venere ed Amore	Correggio	
1068	Venuta (La) dello Spirito Santo	Raffaello Sanzio	
1069	Vergine (La) di Nazzaret	Id.	*Camera del Papa Roma.*
1070	Vesalio Andrea, suo ritratto	Tiziano	*Pitti, Firenze.*
*1071	Vesti (Le) insanguinate di Giuseppe presentate a Giacobbe	Guercino	
*1072	Vivien Giuseppe, suo ritratto	Vivien	*Galleria di Firenze.*
*1073	Vos (De) Martino, suo ritratto	Vos	*Id.*
	W.		
1074	Washington, suo ritratto	Couder	

Numero d'Or.	SOGGETTO.	AUTORE.	GALLERIA.
1075	MADONNA in trono con Santi	Luino	*Pinacoteca Milano.*
1076	Id. degli SCOGLI	Leonardo da Vinci	*Museo Napoleone Parigi.*
1077	SANTA FAMIGLIA	Id.	
1078	La STRAGE degl' INNOCENTI	Guido Reni	
1079	La DISPUTA di GESÙ fra i Dottori	Bernardino Luino	
1080	L' ADORAZIONE de' MAGI	Pordenone	
1081	Id.	Id.	
1082	LUCREZIA BORGIA suo ritratto	Dosso Dossi	*Casa Franchetti Parma.*

SOGGETTI CHE TROVANSI SOLTANTO IN CARTA DA VISITA.

1083	ELISABETTA LUISA LE BRUN (la sola testa ovale)	Le Brun	*Galleria di Firenze.*
1084	MADONNA del CARDELLINO Id.	Raffaello	*Id.*
1085	La CONCEZIONE Id.	Morillo	*Louvre, Parigi.*
1086	Ritratto di FRA ANGELICO	F. Angelico	

1087	TAVOLA SINNOTTICA DEI PAPI da S. Pietro fino a Pio IX.
1088	VARI AFFRESCHI DI TADDEO GADDI in S. Croce Firenze.